

Attention Human ! (人類請注意)

選片訴求：與社會及宜蘭在地土地、環保議題接軌

單元：

紅色星球 人類請注意，環境拉警報！

文明的發展，地球環境不斷受到污染及破壞。「紅色星球」單元，反思人類追求經濟發展過程中，所造成的人為災難本質。

藍色動物 人類請注意，動物的逆襲！

動物是人類的好朋友，但卻因人類的摧殘而導致生存痛苦。「藍色動物」單元，藉由動物心聲，探討人類與動物的矛盾關係。

黑色土地 人類請注意，那一片污染！

曾經何時，家鄉原本綠色的土地，因為經濟發展，而帶來了可怕的污染。「黑色土地」單元讓我們正視人與土地的相互依存關係。

綠色種子 人類請注意，環保關鍵人！

不只是为了孩子打造好的生活環境，「綠色種子」單元用趣味的動畫電影，觸發孩子對環境守護的正義感，以行動成為環保接力的關鍵人物。

彩色餐桌 人類請注意，糧食高峰會！

各類食物污染及安全超標事件頻傳，對於日常「食」安問題，我們是否還漠然以對？「彩色餐桌」單元從糧食出發，看見善待糧食的真心。

影展片單及影片介紹

NO.	片名	導演	發行年	發行國	片長	類型	級別	備註
【紅色星球 RED PLANET】								
01	海 Ocean	柯金源	2015	台灣	59min	紀錄片	普	
02	無水之城 H2Omx	José Cohen, Lorenzo Hagerman	2015	墨西哥	77min	紀錄片	普	台灣首映
03	環境革命 REVOLUTION	Rob Stewart	2013	加拿大	85min	紀錄片	普	
04	垃圾圍城 Trashed	Candida Brady	2012	美國	97min	紀錄片	普	
05	無人知曉的測試 Test	Alexander KOTT	2014	俄羅斯	95min	劇情片	普	
【藍色動物 BLUE ANIMAL】								
06	後山蛇援	張緯誌	2015	台灣	16min	紀錄片	普	宜蘭在地
07	忠犬追殺令 White God	Kornél Mundruczó	2014	匈牙利	121min	劇情片	輔	
08	黑鯨 Blackfish	Gabriela Cowperthwait e	2013	美國	83min	紀錄片	護	
09	祭之馬 The Horses of Fukushima	松林要樹	2013	日本	74min	紀錄片	普	
10	森之狐 The Fox of Shichigorosawa	Sugihara Tune 杉原純	2013	日本	14min	動畫	普	2015首 爾綠色影 展
【黑色大地 BLACK EARTH】								

NO.	片名	導演	發行年	發行國	片長	類型	級別	備註
11	田．滿 More rice field, more happiness	蔡辰緯	2015	台灣	30min	紀錄片	普	宜蘭在地
12	給親愛的孩子 A Letter to Future Children	黃淑梅	2015	台灣	96min	紀錄	普	
13	好久不見德拉奇 Mill Back Home	莎韻西孟	2015	台灣	72min	紀錄片	普	
14	薩爾加多的凝視 The Salt of the Earth	Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado	2014	法國 巴西 義大利	110min	紀錄片	護	2014坎 城「一種 注目」評 審團特別 獎
15	囧男孩看世界 The Boy and the World	Alê ABREU	2013	巴西	80min	動畫	普	2016奧 斯卡最佳 動畫入圍
【綠色種子 GREEN SEED】								
16	昆蟲Life秀 電影版 Minuscule, Valley of the Lost Ants	Thomas Szabo, Helene Giraud	2013	法國	89min	動畫	普	
17	LAQI	王世偉	2015	台灣	12min	動畫	普	
18	永遠在一起 ME + HER	Joseph OXFORD	2014	美國	12min	動畫	普	台灣首映
19	毒你毒我 Toxic Tales	Denis CHAPON	2014	玻利維 亞	10min	動畫	普	台灣首映
20	奈也安妮 What's going on with Annie	許尹嘉	2014	台灣	7min	動畫	普	
【彩色餐桌 COLOR TABLE】								
21	飲食革命：明日的	Valentin	2015	台灣	107min	紀錄片	普	台灣首映

NO.	片名	導演	發行年	發行國	片長	類型	級別	備註
	餐桌 10 Billion - What's On Your Plate	THURN						
22	小森食光：夏秋篇 Little Forest: Summer/Autumn	森淳一	2014	日本	111min	劇情片	普	
23	這一生，至少當一 次傻瓜 Miracle Apples	中村義洋	2013	日本	129min	劇情片	普	
24	希達的秘密花園 Tante Hilda!	Benoit Chieux	2013	法國	89min	動畫	普	
25	行健村的有機夢 The Organic Dream	許文烽	2013	台灣	74min	紀錄片	普	宜蘭在地

【紅色星球 RED PLANET】



《海》 Ocean

柯金源 | 2015 | 台灣 | 59 min | 紀錄片 | 普

主旨：思考人類對海洋資源的價值

海洋環境變遷、資源枯竭、棲地破壞，對現在的我們來說，常常聽到，已經習以為常了。《海》就像是一首無聲的交響詩，用畫面呈現出海洋的豐富生命，娓娓訴說台灣近二十幾年來的海洋環境變遷，人類如何使用海洋資源，從像是採石花菜、耙蛤的輕度利用開始，接著使用強度不斷增加，緊接著人類帶來了污染、廢棄物和棲地破壞，造成海洋逐漸空盪，乃至於海洋反撲。



《無水之城》 H2Omx

José Cohen, Lorenzo Hagerman | 2015 | 墨西哥 | 77 min | 紀錄片 | 普

主旨：檢視都會過度發展產生的水資源危機

墨西哥是一個內流盆地，雨水是主要的水源，但因為排水系統建構不全，如今工業廢水、雨水全都混和在一起，這些污水被排到鄰近鄉鎮，農民再將這些污水種植出的農作物銷售回到都市，這裡的水渠又被稱為「復仇之河」。墨西哥市六成的主要用水取自含水層，過度抽取地下水導致土層下陷，墨西哥的水資源問題，隨著人口持續增加而日益嚴重，再不達成水資源永續平衡，2025年必會出現危機！



《環境革命》 REVOLUTION

Rob Stewart | 2013 | 加拿大 | 85 min | 紀錄片 | 普

主旨：地球的生存革命已悄悄展開

從巴布亞新幾內亞的珊瑚礁到馬達加斯加的熱帶雨林，一路探訪並企圖揭開億萬年來物種繁衍與生存的秘密。如今人類面臨的是全面性生態危機，過度浪費的消費行為與生態浩劫環環相扣，單一物種的銳減不僅是食物鏈所發出的哀鳴，更是地球萬物即將失去海洋環境的重大警訊。



《垃圾圍城》 Trashed

Candida Brady | 2012 | 美國 | 97 min | 紀錄片 | 普

主旨：反思人為災難的深遠影響

越戰時期，美軍在越南叢林施灑一種含有劇毒戴奧辛的除草劑，至今天畸形兒的產生比率仍舊居高不下。政府與財團面對環境污染總是互相推託，然而事實上當高濃度的戴奧辛融入自然環境後迅速影響食物鏈，受污染的青草被乳牛吃下產出含有戴奧辛的牛奶，土地、空氣、水源，環環相扣之下將無人倖免於這場世紀災難。



《無人知曉的測試》 Test

Alexander KOTT | 2014 | 俄羅斯 | 95 min | 劇情片 | 普

主旨：反思危險能源隱藏的毀滅性危機

一對父女住在廣袤的哈薩克草原上，日出而作，日落而息。美麗的女孩周旋在兩個年輕男孩間，戀情一觸即發，女孩的父親卻一病不起，而太陽照常升起。全無對白，運鏡優雅，構圖精緻，直至片尾驚人一爆，才令人恍然本片並非前現代的田園詩或夏日之戀，而是一場遲來的控訴。

【藍色動物 BLUE ANIMAL】



《後山蛇援》

張緯誌 | 2015 | 台灣 | 16min | 紀錄片 | 普

主旨：了解與包容是物種之間的相處之道

一位大學任職的研究助理，將消防隊捕捉的蛇，帶回實驗室安置並採蛇毒提供製作血清，將威脅變成了資源。他也定期長途跋涉在臺灣高山湖泊記錄水蛇，本片將一探這段援救任務及生態研究工作者的心路歷程。



《忠犬追殺令》 White God

Kornél Mundruczó | 2014 | 匈牙利 | 121 min | 劇情片 | 輔

主旨：以人狗關係反思人類的優越與平等的真義

溫馴的小狗哈根只想與小主人莉莉黏在一起，只要有她，狹小的浴室就是美麗新世界，然而現實未能如願，牠終究被大人給惡意遺棄，殘忍對待，更在街頭看盡流浪狗的淒慘下場。被關進收容所後，爆發的獸性燃起哈根的反抗之火，牠決定衝破鐵籠，踏上復仇之路！



《黑鯨》 Blackfish

Gabriela Cowperthwaite | 2013 | 美國 | 83 min | 紀錄片 | 護

主旨：反思大自然被逼到極限後的反撲

加拿大海洋世界的虎鯨Tilikum在表演中殺死訓練師後，被轉送到佛羅里達海洋世界，不久又發生潛入者死在Tilikum背上的事件，引發導演深究商業剝削海洋動物的血淚歷史，藉由令人震驚的影像，讓人類重新思考人與圈養動物的關係，是否真如表面那麼和諧。



《祭之馬》 The Horses of Fukushima

松林要樹 | 2013 | 日本 | 74 min | 紀錄片 | 普

主旨：反思人為災難對生靈造成的荒謬處境

退役賽馬「鏡尋」因日本311核災後遭輻射感染，而逃離了被宰殺的命運，但失去了食用意義的牠，要怎麼找到自己安身立命之處？《祭之馬》以賽馬寧靜的眼光看見福島核災後的日本，看人類如何取決弱勢動物的命運，沉默中帶有一絲痛處。

【黑色大地 BLACK EARTH】



《田．滿》 More Rice Field, More Happiness

蔡辰緯，北成國小 | 2015 | 台灣 | 30 min | 紀錄片 | 普

主旨：透過兒童的角度檢視農地過度開發

自從雪隧開通以來，吸引更多人來宜蘭定居或置產，昔日綠油油的農田也一塊塊的減少，宜蘭平均每年以700棟的速度「種農舍」。有一群人默默的為這塊土地發聲，一起守護宜蘭心價值，在保護環境與土地開發之間必須找到一個平衡點。12歲的小學生，透過影像記錄、深入農家訪談、田野調查，用鏡頭訴說屬於他們的觀點。



《給親愛的孩子》 A Letter to Future Children

黃淑梅 | 2015 | 台灣 | 96 min | 紀錄片 | 普

主旨：以給孩子的家書方式訴說可怕的自然災害

1999年，拍攝921地震時，午夜的土石流夢靨，竟然在10年後的莫拉克風災中應驗。2009年，她又帶著攝影機進入莫拉克土石流災區。但，這一次，她並不是要記錄災難，而是要還原台灣近一世紀，數百萬綠色生靈被殺戮的歷史。

以影像為信，將這封載述台灣百年山林開拓史的家書，投寄給未來的世代…



《好久不見德拉奇》 Mill Back Home

莎韻西孟 | 2015 | 台灣 | 72 min | 紀錄片 | 普

主旨：土地與人、家人的親密關係

一個泰雅Yaki (奶奶)，三個環山部落的家庭，從播種小米的記憶尋回傳統，交織出一段感人的故事，其中「家」以及「傳統文化」與現實社會不斷相互拉扯。以Yaki種下小米到收成為主線，紀錄整個小米種值的過程，一邊聆聽Yaki說著以前的故事、小米的故事。



《薩爾加多的凝視》 The Salt of the Earth

Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado | 2014 | 法國、巴西、義大利 | 110 min | 紀錄片 | 護

主旨：透過攝影家的眼睛看大地的芸芸眾生

足跡遍佈全球，四十年來從未停下腳步，巴西紀實攝影大師塞巴斯提安薩爾加多，在一張張照片中，所凝視的不只是人煙罕至的世外奇景，也是活在貧窮、疾病與剝削之下的芸芸眾生百態。片中追尋薩爾加

多一路走來的創作軌跡，隨著「創世紀」計劃踏上前往世界盡頭的旅程，探索地球最赤裸原始的面貌。



《囧男孩看世界》 The Boy and the World

Alê ABREU | 2013 | 巴西 | 80 min | 動畫 | 普

第88屆奧斯卡最佳動畫入圍

主旨：以童稚單純的角度看見世界複雜的風景

一個家裡務農的小男孩，父親為了更好的生活而遠赴大城市工作，為了見父親一面，他決定踏上尋父的大冒險旅程，而沿途所見光怪陸離的人事物，還有被貪婪的財團與體制壓榨的勞動者，就成了旅途所見最現實而悲傷的風景。

【綠色種子 GREEN SEED】



《昆蟲Life秀 電影版》 Minuscule, Valley of the Lost Ants

Thomas Szabo, Helene Giraud | 2013 | 法國 | 89 min | 動畫 | 普

主旨：從昆蟲世界體會勇氣、寬容、合作的力量

一隻剛出生的小瓢蟲，被一群惡劣的蒼蠅欺負而弄斷了翅膀，但是充滿勇氣的她並不氣餒，在尋找家人的路上，遇見了一群搬方糖回巢的黑螞蟻，黑螞蟻完全沒有種族歧視，接納了小瓢蟲，而小瓢蟲也用她的智慧和小小力量，幫助黑螞蟻抵抗打算爭奪方糖而大軍壓境的邪惡紅蟻軍團。



《LAQI》

王世偉 | 2015 | 台灣 | 12 min | 動畫 | 普

主旨：透過末日寓言思考核能問題

2060年的城市，此時的文明與自然因為核災而不斷衰退。八歲大的Laqi、十歲的哥哥Kli，以及守護者巨獸Hemmu在世界末日前夕發展出的堅毅感情。

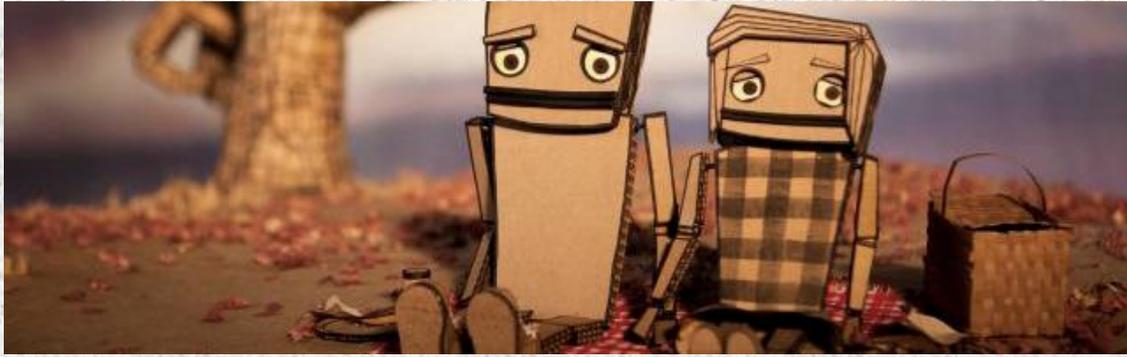


《奈也安妮》What's going on with Annie

許尹嘉 | 2014 | 台灣 | 7 min | 動畫 | 普

主旨：了解養成良好生活習慣的重要

奈也安妮是一部趣味性與教育寓意兼具的動畫作品。故事敘述愛畫圖的主角安妮，因為自己不喜歡整理房間並亂丟東西的壞習慣，竟然影響了床底下的怪獸世界！而總是莫名天降垃圾的怪獸世界，為了找出製造髒亂的兇手，由怪獸村長祭祀作法，意外把元兇安妮帶到他們的世界，展開了一段奇幻有趣的冒險！



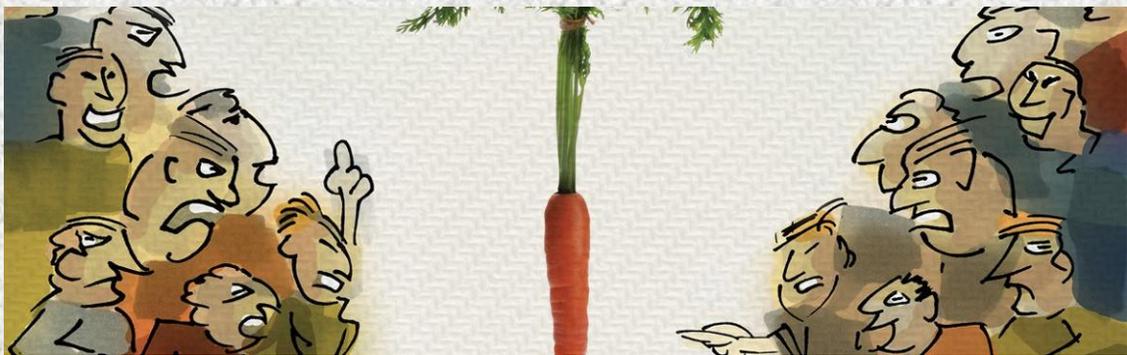
《永遠在一起》ME + HER

Joseph OXFORD | 2014 | 美國 | 12 min | 動畫 | 普

主旨：了解紙類回收重生的意義

本片運用瓦楞紙板動畫，以擬人化方式，敘述一段瓦楞紙世界裡的愛情悲喜劇；在「她」病重離世後，悲傷的「他」想盡辦法，要找出能讓兩人再次相聚的機會，如何「重生」是最重要的解決之道。

【彩色餐桌 COLOR TABLE】



《飲食革命：明日的餐桌》10 Billion - What's On Your Plate

Valentin THURN | 2015 | 德國 | 107min | 紀錄片 | 普

主旨：探索未來食物的危機與轉機

2050年，世界人口將成長到百億，未來農業生產是否充足？糧食供應危機、糧食安全，都是目前廣泛討論的食安問題。當人口爆炸，食物資源有限，人類發展出試管肉、基改作物...等，人們研發與期待的未來食物，能否成功滿足爆炸性的人口數？



《小森食光：夏秋篇》 Little Forest: Summer/Autumn

森淳一 | 2014 | 日本 | 111 min | 劇情片 | 普

主旨：透過餐桌上的料理，體會陽光、微風、雨水的恩惠

結束一段戀情後，市子決定返回東北故鄉，獨自在山中的小森下田耕作，自給自足，循著記憶中母親的配方，她調理出夏天的米麴氣泡酒與冰鎮蕃茄，秋天的胡桃飯與辣味醃魚，四季更迭，市子在自食其力中找尋她與這個世界的關係。面對即將到來的冬天，市子期待重拾出發的勇氣。



《這一生，至少當一次傻瓜》 Miracle Apples

中村義洋 | 2013 | 日本 | 129 min | 劇情片 | 普

主旨：大自然的生命力超乎想像

木村秋則繼承了岳父的蘋果園，全家以種植蘋果為生，但不久後木村發現妻子對噴灑農藥嚴重過敏，木村開始研究如何種植無農藥的蘋果。但蘋果對自然界的病蟲害抵抗力很低，木村堅持使用自然農法，十年散盡家財，還要承受村人異樣的眼光，最後連媽媽也勸他放棄。上帝是否會眷顧他，賜予他「奇蹟蘋果」呢？



《希達的秘密花園》 Tante Hilda!

Benoit Chieux | 2013 | 法國 | 89 min | 動畫 | 普

主旨：正視基因改造食物的安全問題

地球人口快速增加，世界面臨糧食與能源危機，此時，透過基因重組創造的全新物種「阿迪筍」解決了所有問題！它可以吃、可以用，還可以變成能源，所有問題一次解決，全世界因而為之瘋狂！萬萬沒想到阿迪筍有個不為人知的致命缺點，居然帶來可怕的生態浩劫，唯一解套的方法，竟然藏在山丘上的一座秘密花園之中。



《行健村的有機夢》 The Organic Dream

許文烽 | 2013 | 台灣 | 74min | 紀錄片 | 普

主旨：小農面對大環境農業及經濟政策的見證

有機耕種固然美好，但轉型有機的過程，卻不一定順風順水無痛抵達。「行健有機村」的建立過程，邀請大家一同見證被常規農法及資本重重包圍的農村，如何經歷緩慢波折重重但不失希望及志氣之路。城市人要在城市購食真正對土地友好和銷售過程減少剝削的「有機菜」，誰又敢說就只是價格一回事。