

臺北市藝文推廣處

～11/6-11/15(共 38 檔活動)藝文活動告示～

新聞資料

發稿單位：臺北市藝文推廣處(原:臺北市立社會教育館)

發稿日期：104 年 11 月 4 日

發稿人：莊雅足

E.mail: bt-a620140@mail.taipei.gov.tw

聯絡電話：(02)2577 5931 ext.324 0928761601

★「臺北市立社會教育館」自本(104)年 10 月 20 日起更名為「臺北市藝文推廣處」，特此公告周知。並將於 11 月 6 日上午舉辦揭牌儀式活動，歡迎共襄盛舉。

活動名稱	主辦單位/洽詢電話	日期	地點
------	-----------	----	----

※《同學會！同鞋～》口碑再加演 11/7、11/8 14:30	全民大劇團/77302028 城市舞台	11/5~11/7	19:30;
------------------------------------	------------------------	-----------	--------

◎非親子節目（110 公分以下兒童不得入場）

節目內容：

全民大劇團 第十號作品 《同學會！同鞋～》

2015 不看會嘔死的劇目 25 座金鐘獎加持的超強陣容

方芳芳、蕭艾、王琄、楊麗音、夏靖庭、湯志偉、洪都拉斯主演

8 月首演引爆搶票風潮 10 月口碑加演 11 月好評破表再加演

一群大學同學在畢業後辦了同學會 並約定往後每十年都要再相聚一回

從比車比房比薪比青春比另一半 到聊小孩聊升官聊完還是無限循環

從熱衷地幫食物和同學拍照打卡 到苦笑著看椅子就這麼少了好幾把

一天就能話療完十年心結 一場聚離就走過青春歲月

憑瘋狂回憶標註每一個現在 用八卦近況餵養下一段未來

同學 不 LINE 不 Lie 不見不散！

演員：方芳芳、蕭艾、王琄、楊麗音、夏靖庭、湯志偉、洪都拉斯、吳世偉、凱爾、呂紹齊…

主辦單位：全民大劇團股份有限公司

售票地點：兩廳院售票系統

票價：800、1200、1600、2000、2500、3000(\$800 票價恕不享任何折扣)

※掌中戲觀摩匯演/三國演義之龍鳳呈祥-全西園掌中劇團

北藝推處/25569101

11/6 19:00 艋舺公園（廣州街、西園路交叉口）

劇團簡介：

「全西園掌中劇團」團長洪啟文，為彰化員林「世界派-全世界掌中劇團」團長洪國禎之子，拜小西園掌中劇團許王為師。該團團名之由來，緣於國內知名戲曲學者曾永義教授的促成，與授業恩師許王老師之首肯，以父親洪國禎先生之「全世界」與「小西園」之團名為基底，定名為「全西園」。

劇情簡介：

孫權因劉備占荊州，屢討不還，與周瑜設下美人計，假稱以妹孫尚香許婚劉備，誑其過江留質，以換荊州。此計被諸葛亮識破，引吳國太在甘露寺見到劉備，進而弄假成真。

劉備婚後，周瑜用聲色、宮室羈縻，劉備果然樂不思蜀。趙雲按照諸葛亮的錦囊妙計，詐稱曹操襲取荊州，劉備求孫尚香同走，孫尚香答應，辭母與劉備潛逃。周瑜遣將追截，皆為孫夫人斥退，周瑜率兵趕至，諸葛亮已預備船隻，接應劉備脫險，周瑜反為張飛所敗。

※琴電交加-香頌室內樂團

北藝推處/26553093#234

11/6 19:00

南

港軟體園區內廣場(南港區三重路 19-10 號)

交通資訊：

捷運：文湖線南港軟體園區站 1 號出口，走 15 分鐘。

公車：203、281、620、629、645、817，南港軟體園區南站下車，走 5 分鐘。

演出內容：

精選電影、動畫、古典、流行不同類別的音樂佳作，藉由香頌室內樂團的演繹與編曲詮釋，跳動的節奏，刺激你沉睡已久的生活熱情！本場音樂會將與現場民眾互動體驗樂器，讓民眾對音樂有更直接的認識。

◎演出團隊保有部份內容變動權。

團體簡介：

樂團由各職業交響樂團團員及歐、美歸國之傑出音樂家所組成。自 2005 年 12 月 30 日舉辦第一場公演音樂會「原典·香頌」之後，每年固定舉辦樂團公演。多年來除不斷嘗試各類型的音樂會外，更力邀多位國內外知名音樂家合作演出及譜曲。

※《鴛鴦錯》

明華園星字戲劇團/0955164778

11/6 19:30、11/7 14:30

大稻埕戲苑九樓劇場

票價：500/800/1000（兩廳院售票系統，9/15 日啟售）

折扣方式：敬老票/愛心票/單場 20 張以上團體票 8 折

聯絡人：梁小姐

※《十歲·拾穗》絲竹空十週年音樂會

絲竹空爵士樂團/29309924

11/6、11/7

19:30 親子劇場

內容介紹:

來聽一場台灣特產絲竹空製造的聲響吧，品嚐我們用世界各地撿拾回來的稻穗烹調的豐盛饗宴！

特別嘉賓：創作歌手林生祥、以莉·高露、柳琴演奏家陳怡蓓。

團體介紹：

由一群爵士樂和國樂家組成，遊走台灣各文化間跨界創作，讓傳統韻味與爵士元素碰撞出獨特聲響，開創新風格。

售票地點：兩廳院售票系統

票價：600/800/1000/1200 元

※《小蝸，慢慢來》 如果兒童劇團/29332199 11/6、11/7 19:30; 11/7、11/8 14:30
文山劇場 B2◎4 歲以上親子

【購票】350（兩廳院售票系統）

內容介紹：

蝸牛奶奶總是慢慢來，而每個人都要小蝸快快來，快點坐車、快點長大，快點學習知識。有一天，在快快來的世界中，蝸牛奶奶被好快好快的車撞到了，小蝸問奶奶為什麼總是慢慢來，快快走就好了，奶奶只是微笑。

小蝸疑惑地問身邊的人，甚至問了神明，所有人都告訴小蝸，沒有慢慢來。小蝸找不到人幫忙，也問了月亮、大河、山谷和夏天，卻都得不到答案。

直到奶奶教小蝸慢慢的看花、慢慢的看日出，奶奶也慢慢的睡著了，小蝸終於知道什麼是慢慢來了。

演出形式：真人與偶

演出長度：60 分鐘

※展覽/達觀緣畫會聯展 達觀緣畫會/25787769 11/7~11/12 09:00-14:00(週一
休館) 北藝推處 B1 第 1 展覽室

展覽內容：

達觀緣畫會成立於 2003 年。一群喜歡油畫的同好在楊永福老師的帶領下，足跡遍佈北臺灣的好山好水、古厝老街，也深入中部山區，南部城鎮，遠征澎湖馬祖金廈，戰果豐碩。今年五度參與社教館畫展活動，熱心投入，實為一不可多得的快樂成長團體，非常值得推薦。

※親子玩藝/舞蹈類- 愛的表現 北藝推處/ 29332199 11/7、11/21 10:00
文山劇場 10 樓排練空間

【購票】200 兩廳院售票系統(須親子共同參加，一票兩人同行)

讓寶貝們運用動作將愛說出來，讓寶貝學習勇於表達自己的感受並觀察別人及融入團體!!

◎ 限 1 位家長及 1 位 4~8 歲兒童。請穿著輕便服裝及自備水壺。

注意事項：

活動當天請家長攜帶票券並出示小朋友健保卡或戶口名簿等證件證明年齡，如發現不符規定

年齡或未帶任何證明文件則現場辦理退費。(證明為 4-8 歲之孩童)

※親子玩藝/美術類- 小小用具 北藝推處/ 29332199 11/7、11/21 10:00
文山劇場 10 樓排練空間

【購票】200 兩廳院售票系統(須親子共同參加，一票兩人同行)

小朋友的美勞工具總是散落在各處找不到，利用一些餅乾盒，為自己設計一個可以輕鬆收納的工具包。◎ 限 1 位家長及 1 位 4~8 歲兒童。請穿著輕便服裝及自備水壺。

注意事項：

活動當天請家長攜帶票券並出示小朋友健保卡或戶口名簿等證件證明年齡，如發現不符規定年齡或未帶任何證明文件則現場辦理退費。(證明為 4-8 歲之孩童)

※兄弟聯演—精緻傳統布袋戲《金眼國》 上西園掌中劇團/0933622835 11/7
15:00 大稻埕戲苑八樓曲藝場

本活動由財團法人國家文化藝術基金會補助經費。免費入場，自由入座

劇情簡介：

三寶太監鄭和奉旨率領水軍航海西洋諸國，尋找傳國江山玉璽，一路來到金眼國。金眼國盤龍三太子麾下無敵大將西海蛟，身高力強，無人能敵。國師金碧峰派矮將金天雷抵擋，應用五行相生相剋之理，以小搏大。

聯絡人：邱先生

※掌中戲觀摩匯演/文素臣之打播招親-新西園掌中劇團 北藝推處/25569101
11/7 19:00 艋舺公園（廣州街、西園路交叉口）

劇團簡介：

「新西園掌中劇團」源於新莊小西園，約成立於 1953 年。第三代團長許正宗家學淵源，自幼就展現布袋戲藝術天分，承接父親許欽的掌上功夫，於 14 歲創立「正西園掌中劇團」，以一齣《白馬金刀》聞名北臺灣。近年在「臺北戲棚」及「臺北偶戲館」長期的駐點表演，更讓國內觀眾得以一飽眼福，尤其從沒有機會看到傳統布袋戲精湛演技的小朋友，對小小戲偶的精彩演出更是覺得不可思議。

劇情簡介：

大明永樂年間，兩廣總督文欽被奸臣所害家破人亡，四方逃難。總督公子文素臣逃往山東，一路上征服奎角山、大鬧總兵城、攻佔連環寨。山東登州，地方派系紛擾亂民。登州太守命令賈坤設下播臺比武招親，以便招得俠義英雄協助撫平秩序，不料卻引來奸手下毒妖龍大鬧播臺。所幸最後文素臣與眾英雄豪傑聯手，再得碧蓮與翠蓮兩姊妹相助，將妖怪斬除。

※魔術嘉年華-粘氏魔術工作室 北藝推處/25703471 11/7 19:00
士林三號廣場(SOGO 旁)(中山北路六段 77 號)

交通資訊：

捷運：淡水信義線芝山站 2 號出口，走 3 分鐘。

公車：206、220、612、680、902，士林電機站下車。

演出內容：

透過解說，讓觀眾了解大型魔術現場的驚人震撼力，快手魔術的視覺變化衝擊，廳堂魔術讓觀眾親自參與。魔術表演這幾年來廣受觀眾的喜愛，藉此活動可以讓觀眾更進一步，親眼目睹魔術的神奇力量！

◎演出團隊保有部份內容變動權。

團體簡介：

粘氏魔術工作室於 1991 年成立，是目前在臺灣歷史最悠久的魔術團隊及魔術事業體。團隊領導為粘立人先生，在他的推廣下，提升社會大眾對魔術表演的認可與喜愛，讓早期被認為難登大雅之堂的魔術表演，躍上電視螢光幕及表演舞台。

※【映·show】影片欣賞/豫劇-臺灣豫劇團《梅龍鎮》 北藝推處/25569101 11/8

10:00 大稻埕戲苑 八樓多功能簡報室

票價：免費入場，自由入座；每場限 50 座位，額滿為止。每場次提前 30 分鐘開放入場。

【映·show】大稻埕戲苑不定期安排戲曲影片播映，都是在臺灣難得一見的影像紀錄，邀請您輕鬆欣賞歌仔戲、京劇、崑劇、布袋戲、相聲、川劇、越劇、豫劇、黃梅戲、紀錄片等多元劇種，全程免費觀賞喔！歡迎戲曲發燒友們多多分享這個難得的看戲門道！

※從鋼琴合作藝術中聽見音樂故事 -台灣捷克藝術文化交流協會 北藝推處

/25787769 11/8 14:30 北藝推處 1 樓大廳舞台區

節目介紹：

本場音樂會將透過鋼琴合作的藝術表現，聽見不同時代、地域的音樂，以小提琴、鋼琴與民族聲樂之不同組合，讓聽者了解鋼琴與不同器樂在合作中所產生的異國風情以及不同時代下多元的曲風呈現；帶領聽眾有如穿越時空般的聽覺饗宴。

演出者：

古捷筠、柯幸吟/鋼琴、蕭伊君/長笛、蕭呈叡/民族聲樂、蕭伊妙/小提琴、易凡珍/導聆。

演出曲目：(以現場為準)

淡黃柳、我的蒙古族姑娘、皮亞佐拉：探戈的歷史、Bach Sonata in e flat major bwv 1031、來香巴拉看太陽、Garry Schocker: Green place, Mov. 1、十里風雪、Faure: Sicilienne……等。

※掌中戲觀摩匯演/楊六郎計擒三將-臺北木偶劇團 北藝推處/25569101 11/8

19:00 艋舺公園（廣州街、西園路交叉口）

劇團簡介：

臺北木偶劇團成立於 2010 年，由臺灣國寶級布袋戲大師李天祿先生啟蒙，師事陳錫煌、李傳燦二位老師，以保存傳統偶戲表演藝術，提昇偶戲表演素質，以及打造臺灣成為國際偶戲舞

台為宗旨。臺北木偶劇團演職員以中生代為主，平均習藝年齡達 15 年以上，以延續傳統布袋戲為職志，是臺灣新生代木偶劇團之一。

劇情簡介：

北宋年間遼國蕭太后覬覦宋朝江山，與仁宗皇帝相約遊獵，雖名為遊獵實為打探宋朝武將之實力，怎奈當時並無良將能帶兵對抗。仁宗下旨要六郎前往上陣，此時楊家僅存楊六郎一子，佘太君不捨僅存的兒子再上戰場，便謊稱六郎在外雲遊不在天波樓。

八賢王得知此事後對佘太君曉以大義，最後六郎前往北方與遼國對抗，並把遼國番兵打回。仁宗龍心大喜，便封六郎為三關統帥鎮守邊關。六郎聽說芭蕉山上有兩強盜，焦贊與孟良皆為良將，便欲收服二人，且看六郎如何收服焦贊與孟良。

※2015 『Good 9!!Have Fun 音樂會』 JUT 傑優教師打擊樂團/28919900 11/9
19:30 親子劇場

內容介紹：

好聽的旋律、默契絕佳的組合造擊出有趣的音樂會！本次音樂會『Good 9!!Have Fun』將多首有趣活潑的打擊樂經典曲目，展現合作無間、多元變化的想像力！

團體介紹：

沿襲朱宗慶打擊樂團專業熱情、中西融合特質，以多變的擊樂潛能為目標，追求自我精進，挑戰無可限量的未來！

售票地點：兩廳院售票系統 02-2891-9900#888

票價：400/600/800/1000 元

※醫聲室內樂團 25 週年紀念音樂會與音樂無界 10 醫聲室內樂團/25326394
11/10 19:30 城市舞台 ◎非親子節目（110 公分以下兒童不得入場）

節目內容：

醫聲室內樂團 25 週年紀念，特別邀請鄭立彬老師擔任指揮，樂團首席張智欽醫師擔任獨奏，在台南及台北各舉辦一場紀念音樂會。樂團將呈現巴洛克時期，浪漫樂派、國民樂派到現代作曲家的不同作品。張醫師在 2001 年舉辦第一次個人獨奏會『音樂無界』，至今已演出九場，第 10 場將與他多年共同演奏音樂的醫師朋友一起呈現。音樂會也與兒童癌症基金會合作，邀請兩位抗癌鬥士一起與樂團演出，台北場將與抗癌小天使鄭勝豪一起演出莫札特第 12 號鋼琴協奏曲，以鼓勵兒童癌症患者克服病魔，挑戰自我的精神！

指揮：鄭立彬。獨奏：張智欽、鄭勝豪（中華民國兒童癌症基金會特邀）

售票地點：兩廳院售票系統

票 價：200、300、500、800.

※情不自禁-北藝處志工合唱團 北藝推處/25787769 11/11 14:30
北藝推處 1 樓大廳舞台區

演出介紹：

臺北市立社教館志工合唱團，團員約有 36 人皆為該館的志工，年齡層遍及老中青三代，這群清新脫俗、充滿活力的志工，在義務服務的空檔，投入合唱領域。十多年來，除自我之心靈成長，更協助臺北市政府推廣藝文教育，經常參與社區藝術表演、義演及各項活動，受到極大的肯定與讚賞。希望藉由歌聲傳遞出對生命的尊重，達到快樂人生的目的。

演出曲目：(以現場為準) 免費參加

一、英文歌曲-The End Of The World、More Than I Can Say、Cant Help Falling In Love

二、藝術歌曲-紅豆詞、愛情樹、白髮吟

三、嘉賓演唱-其實你不懂我的心、明天你是否依然愛我

四、台語老歌-牽阮的手、愛情限時批

五、雋永小品-想你、銀色月光下曲、女人花、好好愛我、千秋、無碑、美麗的神話

※繪本朗讀 北藝推處/29332199 11/11、11/18、11/25 14:30

文山劇場 2 樓親子閱讀空間

內容介紹：免費參加

故事是啟發孩子最好的途徑，愛聽故事的孩子想像力豐富，表達能力清楚。歡迎您帶著您的寶貝每週三下午到文山劇場聽故事。

※【映·show】影片欣賞/歌仔戲-春美歌劇團《周瑜》 北藝推處/25569101 11/11

14:30、11/15 10:00 大稻埕戲苑八樓多功能簡報室

票價：免費入場，自由入座；每場限 50 座位，額滿為止。每場次提前 30 分鐘開放入場。

【映·show】大稻埕戲苑不定期安排戲曲影片播映，都是在臺灣難得一見的影像紀錄，邀請您輕鬆欣賞歌仔戲、京劇、崑劇、布袋戲、相聲、川劇、越劇、豫劇、黃梅戲、紀錄片等多元劇種，全程免費觀賞喔！歡迎戲曲發燒友們多多分享這個難得的看戲門道！

※木樓合唱團年度公演《浪漫男聲》：當浪漫遇見現代 木樓合唱團/0978765563

11/11 19:30 城市舞台 ◎非親子節目(110公分以下兒童不得入場)

節目內容：

這場音樂會將帶領所有聽眾跨越 19 世紀與 20 世紀回到百花爭鳴的浪漫時期，穿越歐洲不同地區與浪漫樂派的作曲家相會，他們跳脫出音樂為貴族與宗教而作的窠臼，將自己的歡樂與痛苦、愛戀與悔恨，忠實地藉其音樂傳遞出來。浪漫時期音樂可以說是木樓的最擅長音樂之一，今年木樓合唱團於德國布拉姆斯合唱大賽中演出的浪漫樂派作品也大受國際評審好評，希望本次音樂會也能帶給所有聽眾浪漫的夜晚。

演出團體：

木樓於今年 7 月赴德參加「布拉姆斯國際合唱大賽」，獲民謠組、宗教組、藝術組等三面金牌，並順利晉級贏得總冠軍。木樓選曲豐富多變且難度極高，國際評審團對其音樂詮釋與藝術呈現皆感驚艷並一致讚賞，給予極高評價。

聯絡電話：02-2365-8943

售票地點：兩廳院售票系統
票 價：400、600、800、1000

※展覽/南海雅集 2015 彩墨聯展 南海雅集/25787769 即日起~11/12
09:00-14:00(週一休館) 北藝推處 2 樓第 2 展覽室

展覽內容：

緣聚於南海藝教園區畫會學員繼 2013 社教館成功展出，兩年來在白宗仁 老師內蘊傳統外創新境的理念，以啟發學員藝術潛能與思緒，激發個人創作熱誠開創獨特風格創造畫作，於 2015 亞太國際彩墨聯盟比賽多人獲得獎賞與肯定，作品實力更精進。本次聯展係畫著領略山川大地，暮雲流轉之大自然滋養將熱誠與心靈之體會以畫作展現。作者對大自然情懷之自由與無限熱情呈現。敬祈各界觀賞指導並激發共鳴。

※展覽[台灣悸游]楊淑芳個展風景作品展 楊淑芳/25787769 即日起~11/12
09:00-14:00(週一休館) 北藝推處 2 樓第 3 展覽室

展覽內容：

本次展覽精選畫家 10 年來不同階段的臺灣風景畫作，在題材之中仍可以看見畫作之間風格的轉變精進，而這些風景不僅僅祇是對景物的描繪，而是畫著透過對土地的認同，重〔心〕發現〔美〕就在這裡。更重要的是透過繪畫傳達出情感的美感經驗。

※中國文化大學舞蹈系第 31 屆師生聯合創作展【瞬息】 中國文化大學舞蹈系
/28611801#39623、39624 11/13 19:30 城市舞台◎親子節目

演出內容：

若藝術真是永恆，而時間則稍縱即逝，在這個瞬息萬變的世界，我們想抓住的又是什麼?沒有可以留存的字跡，沒有能夠框起的筆觸，只有一個又一個的此刻，屏息以待，成為永恆的瞬間。由陳隆蘭老師、魏沛霖老師，林郁晶老師和中國文化大學舞蹈學系四年級學生共同編製的「瞬息」，是由許多不同風格的舞碼集結而成的。就像是在不同時刻所經歷的不同風景，在瞬間同時湧入腦海中。迥然不同，卻又如此和諧。

演出團體：

中國文化大學舞蹈系第 31 屆畢業班

售票地點：兩廳院售票系統

票 價：300、400、600

※展覽/吳仁芳教授回顧展 吳仁芳/25787769 11/14~11/26 09:00-14:00(週一
休館) 北藝推處 B1 第 1 展覽室

展覽內容：

自民國 58 年進入台北市立女師專任教起，每逢大專院校教授美展，從未缺過席。於 1994 年

舉行首次油畫個展，自此除專注於美術教學與色彩學之研究外，在繪畫創作上未曾間斷。今受社教館之邀請，特舉辦第二次個展，將多年的創作，精選五十幅作品展出，內容包括：深植內心的台灣鄉土之美、荷蓮系列、各地旅遊印象及人物活動等，與觀眾共饗。

※展覽/山這邊·山那邊—臺灣夢幻藝術女畫家鍾光華創作展 鍾光華/25787769
11/14~11/26 09:00-14:00(週一休館) 北藝推處 2 樓第 2 展覽室

展覽內容：

1970 年我從住了 20 年的台北移居台東，在那裏居住了近 20 年才離開到西部，所以「山」的兩邊就成為我藝術創作生涯的分水嶺。「山這邊」的我，是完全的自我，影響我的只有大自然與書籍，而到了「山那邊」，我隨時隨地都被四周的事物所影響，如此的差異對照，讓我有超越過去的反省與探索新的領域。

※展覽/話畫心喜 簡惠三/25787769 11/14~11/26 09:00-14:00(週一休館)
北藝推處 2 樓第 3 展覽室

展覽內容：

油畫為主、攝影及複合媒材為輔，多元的面向呈現出豐富活潑的個人創作。簡惠三的畫風開朗、寓意深遠，在臺陽美展、臺灣美術展及北美館義工聯展屢獲好評。作品圖說文筆簡潔、讓觀眾輕易的融入創作，感受健康的啟示。

※《悟空智鬥金銀角》-戲偶子劇團 北藝推處/25569101 11/14 14:00

大稻埕戲苑八樓曲藝場

領銜主演：邱豐榮

票價：100(敬老票 5 折/學生票 8 折/單場 20 張以上團體票 8 折/愛心票 5 折)

劇情簡介：

唐三藏師徒往西天取經，來到一座地勢險惡的高山，原來是蓮花洞金角銀角大王的地盤，兩大王聽聞東土十世修行的唐僧即將前來，命小妖拿著師徒四人的畫像預備抓人，八戒於探路之際失手被捉，銀角大王再用移山倒海之法鎮住悟空，抓走唐僧……

※世界的詩人 詩人的視界-鴻鴻 先生 北藝推處/25787769 11/14 14:30
北藝推處 1 樓大廳舞台區

內容簡介：

來自日本的詩人與電影專家四方田犬彥，來自敘利亞、定居巴黎的阿多尼斯，都是走遍天下，關心世界的詩人。臺灣後現代詩和臺語詩的首倡者向陽，詩畫雙絕的管管，也都有其胸懷天地。策展人鴻鴻為大家深入引介這四位風格迥異的詩人風采。

講師簡介：

詩人，劇場及電影導演。現為黑眼睛跨劇團藝術總監、黑眼睛文化負責人。曾編導逾 30 齣戲

劇、歌劇、舞蹈、及詩的演出作品。

※《詠風崑影》 詠風劇坊/0920240550 11/14、11/15 14:30
大稻埕戲苑九樓劇場
免費索票：(10/23 於大稻埕戲苑開放索票，每人每場限索 4 張)
聯絡人：陳小姐

※《閃電之詩》-超搖滾魔術秀-魔浪超劇場 北藝推處/27586396 11/14
19:00 西村里活動中心(基隆路一段 364 巷 22 號)

交通資訊：

捷運：淡水信義 101 世貿站 2 號出口，走 10 分鐘。

公車：284、292、611、650，世貿中心(基隆路)下車，走 7 分鐘。

演出內容：

本表演以大型魔術貫穿全場，結合魔術與現代舞，通過閃現消失、瞬間位移等手法來增強舞臺視覺，營造充滿神奇動感的夢幻場景。現場經典搖滾樂的勁歌熱舞，引入美國 vegas 歌舞及魔幻表演秀的概念，將舞臺劇情、勁歌熱舞、奇幻場景與魔術表演融合在一起。

◎演出團隊保有部份內容變動權。

團體簡介：

魔浪係由金曲獎音樂家及幻術設計劉季陵，結合各方人才，共同打造一個結合幻術、音樂、戲劇、舞蹈、影像、特技等多項表演元素為宗旨的「超劇場」。作品兼具精緻的藝術詩意與驚人的幻術設計，開創一個雅俗共賞的新型態表演。

※臺灣印記-王維勻、巫劍英、李琦琦、余檣、劉士瑜 北藝推處/25787769
11/15 14:30 北藝推處 1 樓大廳舞台區

節目介紹：

透過笛、笙、阮、琵琶與二胡五種樂器，將台灣的旋律重新演繹，搭乘音樂時光機遊走於城市街道，探詢台灣印象與記憶。

演出者：

王維勻/ 笙、巫劍英/ 胡琴、李琦琦/ 中阮、余檣/ 琵琶、劉士瑜/ 笛。

演出曲目：(以現場為準)

新編台灣民謠組曲、青蚵仔嫂、鵝鑾鼻之春、桃花過渡……等。

※國立臺灣體育運動大學 2015 舞團年度巡演 國立臺灣體育運動大學
/04-22213108#2216 11/15 19:30 城市舞台 ◎親子節目

演出內容：

今年創系 20 週年，年度巡演呈現多元化的創作風格，成為一個具豐沛創造力的團體，融合本

土與世界性。強調以肢體創作開發舞蹈新觀念為主要訓練目標，演出多元化舞蹈，並以培養多方面的舞蹈學術人才為理念，期能開創新世紀新舞風，成為專業學舞團。並遴選舞蹈學系菁英舞者組成舞團，以發揚臺灣舞蹈之美及推展國際文化交流。

演出團體：國立臺灣體育運動大學舞團

售票地點：兩廳院售票系統、國立臺灣體育運動大學體育舞蹈系

票價：200、300、500、800 (300元以上票券團體購票 20 張以上 8 折優惠)

※展覽/育藝深遠「聽孔融說春秋禮樂」特展-六藝劇團

北藝推處/25569101

即日起~11/29 每週二至週日 09:00~16:30 (逢週一休館)

文山劇場三樓展覽空間

節目介紹：

小朋友愛看卡通，大人們也喜愛動畫！

從小孩到大人都會因為動畫的奇幻世界而著迷。到底，甚麼叫「動畫」？2D、3D 是什麼意思？動畫師的工作是如何？我們將透過「小王子」讓大朋友、小朋友們知道動畫是怎麼『動』起來！

展覽型式：動畫投影、模型、手稿

參加方式：免費，自由參觀

※陳錫煌特展/掌中出細活—陳錫煌布袋戲工藝特

北藝推處/25569101

即日

起~12/27 9:00-17:30(週一休館)

大稻埕戲苑八樓廊道展示區

票價：免費參觀

阿煌師簡介 Introduction to Master Chen Xi-huang：

阿煌師，本名「陳錫煌」，為布袋戲名師李天祿(1910-1998)長子。也是目前臺灣唯一獲得文化部「重要傳統藝術布袋戲類保存者」、「古典布袋戲偶衣飾盔帽道具製作技術保存者」雙授證的國寶級藝師。

集演藝、工藝於一身，陳錫煌堪稱為布袋戲界的全方位藝師。奠基於傳統且致力改良，其戲偶操作細膩典雅，栩栩如生；各項布袋戲工藝製作精緻耐用，廣受業界與收藏者喜愛。

自 1980 年代起，藝師即與父親李天祿、二弟李傳燦(1946-2009)三人，共同傳授布袋戲技藝。然而，經三十餘年的努力，傳統布袋戲仍日趨式微。藝師乃於 2009 年以七十八歲高齡，毅然成立「陳錫煌傳統掌中劇團」，以劇團的形態，致力傳承與推廣傳統布袋戲，務使此一精緻藝術能長存於世。

陳錫煌藝師所傳弟子，除仍於劇團習藝之新生代青年演師外，習藝多年出師者，現已活躍於弘宛然、山宛然、臺北木偶劇團，以及台原偶劇團，成為台灣傳統布袋戲界的中流砥柱。培養專業演出人才之餘，藝師仍積極於台北偶戲館、各級學校與其他文化場域，辦理戲偶操作與布袋戲工藝製作研習課程，示範演出與講座等。務求以深入淺出的教授方式，增進社會大眾對傳統布袋戲的認識與欣賞能力，藉此將布袋戲藝術落實於日常生活中，進而達成「人人知戲、人人懂戲」的理念。

※二樓親子閱讀空間 北藝推處/ 29332199 即日起~ 每週二至週日
09:00-17:00 (逢週一、元旦、春節、端午節、中秋節、選舉日休館) 文山劇場 2 樓
親子閱讀空間

內容介紹：

提供國內外各式精彩的繪本，繽紛的圖繪搭配生動的文字述說著不同的故事，歡迎家長與孩子溫馨共讀。

※ 常態展/【童話主題 Mini Cosplay】-小王子 北藝推處/ 29332199 即日起~
每週三 13:30-16:30 (逢週一、元旦、春節、端午節、中秋節、選舉日休館) 文山劇場 4
樓展覽

小王子的故事裡，你最喜歡哪個角色？是純真的小王子？美麗驕傲的玫瑰花？還是教會小王子愛與友誼的小狐狸？來文山劇場角色扮演區，穿上戲服，拍拍照，並站上舞台演一齣屬於自己的戲吧！

◎適合 3~6 歲親子。

※ 常態展/「從幕後到台前」戲劇展 北藝推處/ 29332199 即日起~
09:00-17:00 (逢週一、元旦、春節、端午節、中秋節、選舉日休館) 文山劇場 3、4 樓
展覽空間

展出時間：09：00 ~17：00 (逢週一、元旦、春節、端午節、中秋節、選舉日休館)

內容介紹：

戲劇是一種獨特的藝術，藉由燈光變化、衣服道具及舞台布景的運用，將各種有趣的故事呈現在觀眾面前。本展覽透過平面、立體及互動的方式呈現戲劇創作的過程，並搭配互動區，讓參加的大小朋友更能進一步體驗戲劇藝術的趣味。

※ 臺北市藝文推廣處大稻埕戲苑會員卡申請須知

一、申請資格：藝文與戲曲愛好者皆可申請。

二、申請費用：一年為一期，首次申辦及到期續辦酌收工本費 200 元，或憑大稻埕戲苑開幕期間「開幕護照」集點申辦。

三、持卡會員可享優惠：

(一) 大稻埕戲苑、文山劇場主/ 合辦節目訂票折扣：不限場次、張數 85 折優惠。

(二) 大稻埕戲苑、文山劇場主/合辦節目網路優先訂票權：部份節目開放 1/3 席次於啟售前 7 天不限票價 85 折 優惠。(4 張為限)

(三)大稻埕戲苑、文山劇場主/ 合辦節目壽星獨享：生日 當月致贈 2 張訂票 7 折優惠券(使用期限一年)。

※ 以上優惠方案不適用於 100 元(含) 以下票券。

(四) 參加不定期舉辦之卡友活動享免費、折扣優惠或優先報名權。

- (五) 免費獲得本館演出訊息電子報。
 - (六) 至指定門市購買本館出版品享 9 折優惠。
 - (七) 法蘭瓷藝文沙龍餐飲 9 折優惠。
 - (八) 法蘭瓷藝文商店商品 95 折優惠。
 - (九) 協力廠商優惠方案及其他未盡事宜請上大稻埕戲苑官方 部落格查詢，或電洽 2556-9101。
- 大稻埕戲苑會員卡特約商店優惠

四、申請程序 親自辦理：於上班時間(週二至週五 9:00-17:00；週六至周日 13:00-17:00) 至大稻埕戲苑填妥申請表並辦理繳費。

五、到期續約

(一) 每期會籍到期前一個月，本館將寄發續卡通知，願意續卡者請親至大稻埕戲苑辦理並加蓋新到期章，方能持續會員資格。

(二) 會員可憑到期日前一年社教館各分館不同場次票根 30 張免費申辦續卡。

(三) 辦理新卡與續卡一週工作天內開通網路訂票優惠，於大稻埕戲苑現場訂票則立即生效(限本館主/合辦節目)。

六、變更連絡資料：會員若須變更連絡資料，可電洽本館辦理變更。

七、會員卡遺失補辦：會員卡遺失補發，每次需繳納工本費 100 元，需親洽大稻埕戲苑辦理補發。

八、本會員卡方案自民國 100 年 6 月 1 日起生效，臺北市藝文推廣處保留上述辦法之解釋權與修改權；若有變更，本館得逕自修改並於官方網站另行公告。

※ 臺北市藝文推廣處 / 城市舞台 The Metropolitan Hall

地址：10554 臺北市八德路 3 段 25 號 TEL：(02)2577-5931 • FAX：(02)2577-9310

搭車資訊：

1. 搭乘台汽客運在「美仁里站」。搭乘公車、中興巴士、欣和客運(瑞芳-板橋線)在八德路「台視公司站」、「美仁里站」、敦化北路八德路口的「八德敦化站」或「市立體育場站」下車。
2. 搭乘捷運板南線到「忠孝敦化站」由 8 號出口轉乘前述公車。

停車場：1.北寧路地下停車場 2.市立體育館停車場 3.小巨蛋停車場 4.敦化立體停車大廈(八德路三段 99 巷)

※ 臺北市藝文推廣處 / 大稻埕戲苑

地址：臺北市大同區迪化街 1 段 21 號 8、9 樓 表演廳(永樂市場) TEL:2556-9101 • FAX：(02)2345-6310

搭車資訊：

- 1.捷運中山站出口，接駁公車往圓環、迪化街方向，下車步行(約 8-10 分鐘)即可到達。
- 2.公車至「南京西路口站」、「迪化街站」、「延平一站」、「朝陽公園站」、「圓環站」下。

※ 臺北市藝文推廣處 / 親子劇場 Family Theater

臺北市信義區市府路1號2樓(台北市政府大樓 中央區2樓)

◆檔期洽詢與場地租借：02-27208889 # 3350、3352 傳真：2345-6310

◆劇場技術與前台服務：02-27208889 # 3351 傳真：2345-9083

◆場地及相關表單查詢請上臺北市立社會教育館網站 <http://www.tmseh.gov.tw>

◎捷運：可搭乘板南線至捷運市政府站下車

◎公車資訊：{市政府站}202、266、266(區間)、270(區間車)、28、311、537、629(直達車)、647、912、915、棕15、棕6、棕7、綠1。

◎停車場：1.府前廣場地下停車場 2.臺北101大樓停車場 3.松壽廣場地下停車場(松智路75號市府後門正對面) 4.世貿三館停車場(松智路上，介於松壽路及松智路交叉口)。

※ 臺北市藝文推廣處 / 文山劇場

11670 臺北市文山區景文街32號(捷運新店線 景美站1號出口) TEL:(02)2933-2199 FAX：
(02)2933-2172

◎捷運：新店線景美站，1號出口左轉直行30秒

◎公車：【站名：文山二分局／景美捷運站／景美國中】

◎停車場：1.集應廟後 2.市圖景新館內 3. 景美國小

主辦單位：臺北市藝文推廣處

活動網址：<http://www.tmseh.taipei.gov.tw>