|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 新 聞 稿 |  |
| 桃園市政府文化局 |  |
| 桃園市桃園區縣府路二十一號 |  | 電話：3322592 |
|  |  | 傳真：3333266 |
| 中華民國105年2月日發布，並透過網際網路同步發送  網址 http：//www.tyccc.gov.tw | 本稿連絡人：徐偵容  電話：(03)2841866轉612 | |

**電視劇《一把青》2/19、20桃園搶先特映**

**主創人員面對面暢談拍戲創作甘苦談**

改編自華文文學家白先勇經典作品，金獎導演曹瑞原執導之華人史詩旗艦影集《一把青》於桃園市熱列展開兩場系列活動：2月19日(五)於中壢馬祖新村桃園光影舉辦「一把青當週搶先特映會」，2月20日(六)於中壢藝術館舉行「一把青音樂分享會」。

《一把青》為公視年度大戲，自去年底播出後廣受好評，累積大量人氣，每場周邊活動皆吸引大批影迷到場支持。劇中主要場景「南京機場」即是選在桃園海軍基地拍攝，《一把青》亦獲得文化局104年影視補助。本週劇組與文化局合作安排在桃園辦理兩場活動，頗有「回娘家」的意味。

2月19日在中壢馬祖新村桃園光影的「一把青當週搶先特映會」活動，參加名額自開放報名後3日內即額滿，現場更有忠實粉絲排隊後位。活動當天，導演曹瑞原、女主角連俞涵(飾演朱青)、男主角藍鈞天(飾演邵志堅)到場陪觀眾搶先看當週將播映的19集，現場並發放「保密協定」，跟參與觀眾約定當天搶先看後對劇情「保密」。在搶先看後，開放現場觀眾與導演、演員互動，並贈送簽名海報，現場觀眾反應熱烈，搶著與導演、演員簽名合影。

2月20日在中壢藝術館演講廳的「一把青音樂分享會」邀請導演曹瑞原、音樂總監陳小霞、片尾曲作詞施人誠到場分享關於《一把青》音樂與戲劇的結合。片頭曲《看淡》及片尾曲《天上的男人，地上的女人》透過田馥甄及林宥嘉歌聲，傳達劇中大時代人與人間的悲歡離合，帶領觀眾隨劇情心情起伏，原聲帶大受歡迎，搶購潮使唱片通路幾乎一片難求。當日活動藉由曹瑞原導演、陳小霞總監等人對談，分享音樂及戲劇結合創作之過程，以及長久合作過程的心路歷程，使現場觀眾藉由聽覺饗宴，更能進入劇中世界及了解角色心境。現場更準備了簽名海報大方送，觀眾踴躍提問，現場氣氛熱絡融洽。

《一把青》為文化局重點協拍、影視補助之電視劇，此電視劇之成功正標示了文化局在影視政策上長久經營、培植之努力成果。文化局未來將持續協助優質影視作品到桃園取景拍攝，藉由戲劇畫面將桃園美好的人、事、物、產、景行銷到全國，展現桃園的美好。

|  |  |
| --- | --- |
| **片名** | **一把青** |
| **電影類型** | 電視連續劇 |
| **片長** | 每集60分鐘，共30集 |
| **播映時間** | 104年12月16日起每週六晚間9點公視播映 |
| **發音** | 中文 |
| **製作公司** | 台北創造電影公司 |
| **導演/製片** | 曹瑞原 |
| **演出** | 楊謹華、天心、連俞涵、溫貞菱 |
| 吳慷仁、藍鈞天、楊一展、鍾承翰 |

