|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 新 聞 稿 |  |
| 桃園市政府文化局 |  |
| 桃園市桃園區縣府路二十一號 |  | 電話：3322592 |
|  |  | 傳真：3333266 |
| 中華民國105年5月日發布，並透過網際網路同步發送網址 http：//www.tyccc.gov.tw | 本稿連絡人：徐偵容電話：(03)2841866轉612 |

**桃園補助優質兒少節目《自然不自然》**

**美國休士頓影展奪金牌獎**

由導演李明宗所執導的《自然不自然》、《探索ing第二季》等系列兒童電視節目，日前參加美國「第49屆休士頓國際影展」，橫掃6項大獎！同時獲得了自然野生類金獎、兒童觀眾節目金獎、兒童觀眾節目銀獎、文化類銅獎等肯定，堪稱是台灣兒童電視節目獨立製片之榮耀，也是台灣兒童節目在本影展獲獎最多的一次。同場另有國立故宮博物院及劇情片導演江豐宏、蔡佳穎等人參展，共獲得15面獎牌。

《自然不自然》以自然觀察與環境議題探索為出發，呈現在地孩子的觀點，以在地孩子的語言，進行一場場學習之旅，並深入台灣地區各個國小，讓學校裡的小小觀察家當主角，呈現自然的對話，使孩子們在傳達自己家鄉之美的同時也能透過影像與台灣各地的小朋友進行溝通交流。

該系列節目在104年獲得了桃園市政府文化局影視製作的大力支持，《自然不自然-桃園好自然》正積極籌拍桃園在地題材，目前已於桃園市大業國小錄製完成，將續與桃園地區各小學合作拍攝。導演李明宗表示：「透過孩子們的觀點，關心環境、討論議題，是培養孩子們養成前瞻觀點，動腦思考的最佳途徑。」未來預計製作完成後，於緯來電視精彩台採用高畫質電視台播出，並提供給桃園光影電影館作推廣典藏之用。

文化局局長莊秀美表示，優良的影像作品不僅為台灣影視環境帶來正面效益，也能透過影像藝術提升在地人文思維，藉由《自然不自然》系列節目，以專題方式將這些極具教育意義的桃園特色人文、生態環境呈現給全台灣、全世界，讓更多人看見桃園魅力。

休士頓國際影展為美國歷史最悠久的獨立影展，在北美是僅次於舊金山國際影展及紐約國際影展的第三個競爭型國際影展。國際知名導演李安及史蒂芬史匹柏早期作品均曾在該影展獲獎。

《自然不自然》臉書：<https://www.facebook.com/NNUNNNN/>

『讓家燕回家』的募資計劃：<https://flyingv.cc/project/11318>