|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 新 聞 稿 |  |
| 桃園市政府文化局 |  |
| 桃園市桃園區縣府路21號 |  | 電話：3322592 |
|  |  | 傳真：3353441 |
| 中華民國105年10月9日發布，並透過網際網路同步發送  網址：http：//www.tyccc.gov.tw | 本稿連絡人：林恬瑜  電話：(03)3322592轉8207 | |

**「桃園有憲。眷味無限─2016桃園眷村文化論壇」**

**10月10日共聚憲光二村，重啟眷村文化保存之嶄新可能**

桃園市政府文化局2005年率全國之先舉辦「眷村我的台灣村─全國眷村研討會」，促成了全國眷村文化保存串連同盟之誕生。睽違十年，桃園市政府文化局將於2016年10月10 (星期一)在本市重要眷村聚落─「憲光二村」舉辦「桃園有憲。眷味無限─2016桃園眷村文化論壇」，以活化眷村文化資產為初衷出發，邀請11位長期投入眷村保存議題之學者專家及跨領域的公私部門推動者帶來精彩之經驗分享，歡迎各界人士共聚憲光重啟對話。

「憲光二村」為桃園市唯一的憲兵眷村，完整保有了典型眷村建築形制與文化意象，極具文化資產保存價值，並於2006年登錄為本市歷史建築，更與中壢馬祖新村及大溪太武新村，蔚為「桃園眷村鐵三角」。憲光二村獨特且完整的眷村聚落，亦成為許多電視、電影劇組取景之地，如知名電視劇「光陰的故事」。民國95年原住戶遷村後，歷經十年沉潛，文化局於2015年起爭取到文化部及國防部之資源挹注，積極整備憲光二村，並於今年7月設置駐地工作站推動社區營造及文史調查，同時辦理分期規劃設計及全區環境清潔工作。配合2016眷村文化節開幕首日(10月8日)，憲光二村亦重新敞開大門，將藉由社造賦權、藝術進駐及田野調查等方式，開放不同社區(群)多元參與，重新串聯眷村與在地之情感記憶，讓老舊眷村活出嶄新的可能。

繼2005年在憲光二村啟動的全國眷村研討會，累積了眷村文化保存豐厚的推動基礎，文化局於今年10月10日再聚於憲光二村舉辦「2016桃園眷村文化論壇」，聚焦於「眷村保存的現況與挑戰」、「他山之石-眷村保存的100種可能」及「屬於我們的眷村印記」等多元主題，邀請11位長期投入眷村保存議題之學者專家及跨領域的公私部門推動者，如謝小韞、李廣均、李俊賢等講者，探討在人去屋空、記憶與情感逐漸遞減，保存下來的眷村空屋該如何強化生命力及永續經營，進而讓多元觀點並存、多元文化均顯，真正再現眷村的場所精神。

論壇當日第一場次聚焦於「眷村保存的現況與挑戰」，由文化局唐連成副局長擔任引言人，介紹桃園眷村保存政策與成果；接續由中央大學法律所李廣均教授分享他長期對眷村保存推動進展之觀察，並邀請到臺北市政府參事謝小韞擔任與談人，暢談昔往桃園眷村文化之搶救與保存經驗。

第二場次的「他山之石-眷村保存的100種可能」，邀請跨領域的公私部門推動者，如林思玲、黃有祿、奚浩、黃廣華、趙家麟等講者，分享來自新竹忠貞新村、台中忠義新村、高雄黃埔新村、屏東勝利新村等地多元眷村再利用推展經驗。第三場次則從眷村影像的角度出發，由李俊賢、胡蘊玉主講，孟昭權擔任與談人，分別以「眷村影像進行式」及「村裡/村外：影片呈現的外省家庭圖像」為題主講，帶領大家認識「屬於我們的眷村印記」。

論壇時間為上午10時至下午5時，假憲光二村附近之龜山區大同里活動中心2樓會議室(龜山區大同里明德路203巷10號)辦理。論壇結束後，文化局準備憲光二村紀念小物贈送與會民眾，歡迎各界共襄盛舉一同參與！相關活動資訊請上桃園市政府文化局網站<http://www.tyccc.gov.tw/，或洽詢文化局03-3322592分機8207林小姐>。