|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 新 聞 稿 |  |
| 桃園市政府文化局 |  |
| 桃園市桃園區縣府路二十一號 |  | 電話：03-3322592 |
|  |  | 傳真：03-3333266 |
| 中華民國106年1月5日發布，並透過網際網路同步發送  網址 http：//www.tyccc.gov.tw | 本稿連絡人：邱創裕  電話：(03)2841866轉603 | |

**電影中看見桃園**

**1/7、1/8「映象桃園」系列電影特映會**

桃園市政府文化局於106年1月7日、8日的週末開始，在馬祖新村桃園光影電影館舉辦「映象桃園」系列電影特映會。首週將放映6部在桃園取景的電影，並邀請導演與談拍攝電影的幕後花絮。活動各場次開放65名觀眾免費入場，需事先上網報名。

「映象桃園」就是「在桃園取景拍攝的電影」，包含桃園影視製作補助影片及桃園城市紀錄片歷屆得獎作品。1月7日首先舉辦桃園影視發展座談會，由桃園影視協拍中心張興傑顧問擔任引言，與談人包括桃園市長鄭文燦、《阿罩霧風雲II：落子》的監製李崗與導演許明淳、《復仇》導演莊絢維，以及《失控謊言》導演樓一安等國內重要導演。這些業界經驗豐富的電影人將與觀眾分享他們在桃園拍片的過程、感受以及對桃園未來影視發展的建議。

「映象桃園」系列電影特映會1月7日、8日放映的有102年度補助的懸疑短片《溺境》、103年度補助的犯罪心理電影《失控謊言》、臺灣歷史大片《阿罩霧風雲Ⅱ：落子》、榮獲金馬獎最佳女主角的《百日告別》、驚悚類型短片《復仇》，以及102年度協拍的青春愛情電影《五月一號》，在這些電影中可以看見楊梅富岡老街、中壢馬祖新村、龜山憲光二村等桃園場景。詳細內容及報名資訊可上桃園協拍中心粉絲專頁查詢：<https://www.facebook.com/scftp/>

　　1月7日(六) 桃園影視發展座談會流程：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 時間 | 流程 | 說明 |
| 13:30-13:40 | 市長致詞 | 與會貴賓：  桃園市市長鄭文燦、桃園市政府文化局莊秀美局長、王啟仲科長、《阿罩霧風雲Ⅱ：落子》監製李崗及導演許明淳、《復仇》導演莊絢維、《失控謊言》導演樓一安。 |
| 13:40-13:45 | 平面合照 |
| 13:45-14:00 | 市長與談 |
| 14:00-15:00 | 導演座談 |
| 15:00~ | 活動結束 |

　　歷年補助影視製作成果影片特映會：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 片名 | 導演/監製 | 主要演員 |
| 1月7日(六) | | | |
| 15：30 | 《阿罩霧風雲Ⅱ：落子》（台語版）（普） | 許明淳/  李崗 | 陳紹騏、尤勝宏 |
| 19：00 | 《失控謊言》（輔） | 樓一安 | 許瑋甯、王柏傑、陳庭妮 |
| 1月8日(日) | | | |
| 14：00 | 《五月一號》（護） | 周格泰 | 任賢齊、賈靜雯、孫鵬、程予希 |
| 16：30 | 《溺境》（護） | 柯貞年 | 梁智瑜、汪心玨、汪師超、傅顯捷 |
| 《復仇》（輔） | 莊絢維 | 王陽明、洛可杉 |
| 19：00 | 《百日告別》（護） | 林書宇 | 林嘉欣、石頭、柯佳嬿、馬志翔、張書豪 |