|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 新 聞 稿 |  |
| 桃園市政府文化局 |  |
| 桃園市桃園區縣府路二十一號 |  | 電話：3322592 |
|  |  | 傳真：3333266 |
| 中華民國106年5月18日發布，並透過網際網路同步發送  網址 http：//www.tyccc.gov.tw | 本稿連絡人：劉又瑜  電話：(03)2841866轉613 | |

**2017桃園電影節戶外放映會5/19、5/20登場！**

**楊德昌經典作品《獨立時代》、《麻將》懷舊播映**

為紀念臺灣電影新浪潮影人楊德昌導演逝世十周年，2017桃園電影節除籌劃了「十年再見楊德昌」影片單元以及「十年，再見楊德昌」主題展覽，更於5月19日、5月20日晚間7時於中壢馬祖新村桃園光影電影館廣場辦理兩場楊德昌作品戶外放映會，讓影迷們重溫這位新浪潮導演的重要作品！

導演楊德昌為臺灣電影新浪潮的代表人物之一，其作品皆取材自社會真實，貼近常民生活經驗，以溫暖的觀點詮釋，展現臺灣電影新浪潮的人文精神。知名作品如《光陰的故事》、《獨立時代》，以及日前數位修復完畢的《牯嶺街少年殺人事件》等。為向這位電影新浪潮大師致敬，2017桃園電影節將上述作品規劃為「十年再見楊德昌」影展單元，並蒐集楊德昌導演執導的七又四分之一部劇情片工作劇照，以及楊德昌導演親自創作的手稿、插畫及腳本等文獻，於桃園光影電影館規劃「十年，再見楊德昌」主題展覽。透過這些作品文件，一窺楊德昌導演的才華及創作能量。

本次「十年再見楊德昌」影展單元中，5月19日將放映《獨立時代》。《獨立時代》曾獲1994年金馬獎最佳男配角、女配角及最佳原創劇本獎，當日也將加映姜秀瓊作品《跳格子》。姜秀瓊導演及王維明導演等人亦到場出席映後座談，與觀眾近距離分享拍攝時的經驗，以及其對於楊德昌導演的記憶與懷念；5月20日則將放映《麻將》，本片曾獲得1996年金馬獎最佳男配角獎及新加坡電影節最佳導演。三部影片皆以珍貴的35釐米規格影片放映，由於目前電影片播放技術大多數位化，因此本次特別聘請曾辦理《賽德克巴萊》大型戶外放映的江泰暾放映師及其專業團隊執行，並選在中壢馬祖新村旁的空地上，帶領觀眾在涼爽的夜晚一起觀賞楊德昌導演的作品，重溫露天觀影的懷舊感。

2017年「桃園電影節」於5月12日至5月25日在中壢桃園光影電影館及大江星橋影城開演，「十年，再見楊德昌」展覽亦於同時於桃園光影電影館展出，歡迎各地影迷來桃園看電影、看展覽！影展相關活動訊息，請上桃園電影節官方網站(<http://taoyuanff.net/>)或facebook粉絲團搜尋「桃園電影節」。

聯絡人：

桃園市政府文化局文創影視科 劉小姐(03)284-1866#613

桃園電影節 甘小姐0921-390191

**桃園電影節****「十年，再見楊德昌」戶外放映場**

5/19活動流程：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 時間 | 流程 | 節目內容 |
| 19:00-19:05 | 藝術總監(吳乙峰)開場 |  |
| 19:05-21:32 | 影片播放 | 播映《獨立時代》、《跳格子》 |
| 21:32-22:00 | 影人映後座談 | 出席影人:王維明、姜秀瓊 |
| 22:00- | 戶外放映結束 |  |

5/20活動流程：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 時間 | 流程 | 節目內容 |
| 19:00-19:05 | 藝術總監(吳乙峰)開場 |  |
| 19:05-19:10 | 副局長致詞 |  |
| 19:10-21:11 | 影片播放 | 播映《麻將》 |
| 21:11- | 戶外放映結束 |  |