2017/12/20   新聞稿

【桃園市文山國小新聞稿】

藝文故事甄選～文山國小大滿貫

藝文深耕成果豐碩

桃園市文山國小教職員參與藝文故事甄選獲得前三名！葉佳旺主任與熊迺燕老師獲得第一名殊榮，低年級李玉鳳老師獲得第二名肯定，陳英叡主任與彭宏育主任獲得第三名佳績。

桃園市文山國小為藝術教育特色認證學校，推動藝文教學深耕多年，自103年度起承辦全市藝術與人文教學深耕計畫成果發表，今年邁入第四年。12月20日下午13時假文山國小禮堂辦理「106年度藝術與人文教學深耕計畫成果發表會暨頒獎典禮」，文山國小及38所國中小獲得藝文深耕學校獎牌，另藝術與人文教育故事甄選共有38件作品參賽，文山國小以偶戲特色、藝術班級與學校經營獲得前三名的肯定。其中總務主任葉佳旺及駐校舞蹈家熊迺燕老師的《藝術的邂逅-偶遇文山》，以帶領偶戲團的親身經歷，描述孩子們加入偶團後的種種改變。李玉鳳老師的《讓孩子站在有光的地方-自信笑顏成為教室最美的風景》，以導師的視角詮釋孩子經過藝術教育的洗禮之後，細膩觀察出孩子的自信微笑。前後任教務處陳英叡主任及彭宏育主任的《創新藝術教學、創造人文價值-文山進行式》，則以藝術教育行政推動層面，深刻描寫校本特色的質變及演進。從社團、班級與校務經營的三個觀點，共同敘寫文山國小近年來推動藝術教育的努力與成效，展現出文山國小以藝術融入孩子生活經驗的堅持及信心。

文山國小除延續既有的音樂特色之外，江彩鳳校長為了給弱勢孩子學習的機會，在校成立偶團。今年偶團的團員以『藍海珍珠淚』獲得北區國小組現代手套偶優等第一名，並將於明年四月代表桃園市參加全國戲劇比賽。江彩鳳校長表示，從劇本的討論、人物角色定位，尊重孩子的意見，皆與孩子不斷討論激盪而來。每一個偶的製作，從買布、道具、布景都由她一手包辦，常獨自一人為了一個製偶到三更半夜。這次偶團配樂也由文山的古箏團及直笛團的孩子擔任配樂獲得評審一致的青睞。教務主任陳英叡表示今年度本校同時成立民族舞團，藉由肢體律動與表演教學，提供另一種展演舞台的可能性，而我們同時發現孩子非常喜歡上台表現自我，不論是偶戲、配樂、舞蹈或直笛表演，都能讓不同的孩子同時經歷演出的巔峰經驗！而這也是我們深耕藝術教育的初心。

得獎名單：

桃園市106年藝文故事甄選第一名『藝術的邂逅-偶遇文山』總務主任葉佳旺、駐校舞蹈家熊迺燕老師

桃園市106年藝文故事甄選第二名『讓孩子站在有光的地方-自信笑顏成為教室最美的風景』李玉鳳導師

桃園市106年藝文故事甄選第三名『創新藝術教學、創造人文價值-文山進行式』教務主任陳英叡、訓導主任彭宏育。

桃園市學生創意戲劇比賽北區國小組現代手套偶優等第一名。

新聞稿聯絡人：桃園市文山國民小學

文山國小   校長  江彩鳳 電話：03-3601400#110

文山國小   承辦  陳英叡 電話：03-3601400#210

文山國小 承辦 熊迺燕 電話：03-3601400#211