**新聞稿**

發稿單位：農業部農田水利署桃園管理處

聯絡人: 陳小姐

聯絡電話：(03) 287-5420分機5112

■新聞稿1則 ■請於111年8月7日發布

**【2023尋找水麗「攝影、短片及寫生比賽」系列活動 宣傳記者會】**

**用畫筆與鏡頭點綴最「繪」聲繪「影」的千塘之鄉 總獎金超過45萬元!**

邁入第二年的「尋找水麗」系列活動，從今年8月至12月陪伴大家滿滿的「尚水」生活，自8月1日(二)起開跑攝影、短片及寫生競賽，釋出總獎金超過45萬元，除了號召大家把握緊湊的競賽期，並請密切關注將於10月21日(六)舉行的「水水藝術派對」大型戶外宣導活動，結合桃園在地最夯的文青與親子放電勝地-橫山書法藝術公園，呈現最具藝術性的水麗世界；系列活動緊鑼密鼓，賽後將於11月25日(六)舉辦「攝影、短片及寫生比賽」頒獎典禮，並開展長達1個月的成果作品展，滿滿的夏秋之際，邀約大家用畫筆徜徉水麗世界；用鏡頭發掘千塘之鄉的美。

農業部農田水利署署長蔡昇甫引述知名插畫家曾說:「水圳是台灣的微血管；埤塘是島嶼的腎肺」。說明了農田水利建設與生活的密切與重要性，時代演變下，農田水利設施不再只是「設施」，而是「藝術」與「人文」交織的「文化地景」。為此，今年度舉辦的「尋找水麗」活動將延續以農田水利文化為核心，透過各式藝術手法傳遞最璀璨的農田水利文化寶藏。首發藝術列車將以攝影、短片與寫生競賽發起號角，除了延續第一年的農豐、田美與水麗等攝影主題外，更首度開放短片徵件，讓大家透過鏡頭的視角，找尋與探照動靜皆宜的水麗風光。

除此之外，農業部農田水利署桃園管理處處長何明光表示:「農田水利文化與教育應該要從小扎根，種下農田水利種子」，為此，因應低年級至高年級不同年齡層的孩子，以因材施教與農田水利文化媒合的藝術手法，特別結合主場戶外活動辦理寫生與著色競賽，此次著色競賽更邀約關注水利生態的插畫家「小民日子」首度合作，憑藉插畫家的藝術筆觸，觸媒更多藝術結合水文的種子發芽，活動將於10月3日截止報名，並於10月21日期盼各位「藝」同蒞臨，延續農田水利文化的傳承。

宣傳記者會適逢父親節，除了再次布達自8月1日開跑的競賽內容與超過45萬元的競賽總獎金外，不妨在這重要的時節報名寫生競賽，送給爸爸一個於10月21日放電同樂的優閒假期。讓我們再次開啟尋找水麗的農業水文軌跡，再次漫步於藝術流竄的田園風光。2023尋找水麗系列活動更多相關資訊及活動內容，可至官網(https://www.2023iatyu.com.tw/)及FB粉絲專頁「桃園＠田水」查詢。

活動官網

媒體資料下載區